ВЕСЕЛАЯ ГАЗЕТА

Баклажка № 3

Буль... буль... буль... баклажечка походная моя!

Удачное интервью

Сашке Зевакину редколлегия школьной стенгазеты «Красная смородина» поручила провести интервью с учителями.

— Интервью, так интервью!—сказал Сашка и приступил к делу.

Он долго выпрашивал у матери деньги на тетради, а когда получил гривенник, побежал в магазин покупать блок-нот.

— Какой же я репортер,—говорил Сашка сам себе, если я блок-нота не имею.

На другой день, вооружившись хорошо отточенным карандашем и развернув новенький блок-нот, Сашка отправился в школу. По дороге Сашка твердил:

— Интервью, интервью, не забыть бы это слово.

В школе, у раздевалки «репортер» «Красной смородины» встретил учителя арифметики.

— Здравствуйте Сергей Матвеевич!

— Здравствуй Зевакин!

— Сергей Матвеевич, позвольте мне с вами провести интервенцию!

— Что?!?

— Скажите, какое ваше мнение на счет мировой революции?

— Зевакин, чего ты чепуху замолол? Уроки ты снова не приготовил?

— Да ведь я же, Сергей Матвеевич, про мировую революцию.

— Зевакин, нельзя же так. Ведь ты можешь остаться сидеть в этом классе еще на год.

— А не думаете ли вы, Сергей Матвеевич, что китайские соб...

— Я думаю, что придется вызвать ваших родителей! Пусть-ка порадуются.

Сашка с важным видом стал что-то записывать в блок-нот.

Через неделю, в очередном номере «Красной смородины» была помещена следующая статья:

«Наш специальный корреспондент в дружеской беседе с учителем математики Сергеем Матвеевичем спросил его мнение по поводу его взглядов на мировую революцию и китайские события. Всеми уважаемый Сергей Матвеевич ответил; уроки китайских событий приближают еще на год мировую революцию.

Это должно порадовать рабочий класс и наших родителей».

Евгений ЧАК.

„ЗА“ и „ПОД“

1.
Федя сидит за партой,
Занят всецело он картой.

2.
Саша и Митька под партами —
Тоже заняты картами.

Случай с Колей Смекалкиным

Коля Смекалкин сидел у окна и, хотя было уже очень поздно и в доме все спали, он не мог сомкнуть глаз. Ему все казалось, что он забыл что-то такое сделать — такое, что он именно сегодня хотел исполнить. Но что? Уроки он давно уже приготовил. Книжки из библиотеки прочтал, заметку в школьную стенгазету написал.

— Что же это я должен сделать?—шептал Коля.

Между тем, пробило двенадцать... час... два..., а Коля все не мог вспомнить.

Как странно... — прошептал Коля—совсем вылетело из головы...

Вдруг он ударил себя по лбу и вскричал:

— Вспомнил! Я хотел сегодня лечь пораньше спать, чтобы завтра не опоздать в школу.

Женя В.

Мара и ее альбом

У меня есть внучка. Зовут ее — Мара. Сегодня она притащила мне альбомчик, обшитый зеленым бархатом и сказала:

— Напиши мне на память стихи!

Я задумался. Было о чем. Ведь Мара — пионерка, а с пионерами — держи ухо востро! Я напишу что-нибудь по старчковски, а Маре это покажется смешным и глупым. Чтобы не попасть в просак, я решил посмотреть, что написали другие.

Открыл первую страницу:

> *Кто писал не знаю.*
>
> *А я — дурак—читаю!*

Вот тебе и раз! Сразу оказался в дураках.

Открыл другую страницу.

> *Милой Марочке*
> *от ее подруги Таси.*
>
> *Ты прекрасна, словно роза,*
> *Только разница одна.*
> *Роза вянет от мороза —*
> *Твоя прелесть — никогда!*

Стихи показались мне знакомыми. Где-то я их уже читал. Но где?

Я стал напрягать память и вдруг вспомнил, что читал это стихотворение 50 лет тому назад в альбоме моей... бабушки!

Ладно. Будем читать дальше.

> *Маре от ее брата Бобки.*
>
> *Чем писать в такой альбом,*
> *Лучше стукнусь в стенку лбом.*

Я рассмеялся. Пожалуй, Бобка прав.

— Что ж ты, пишешь? — спросила Мара.

Тогда я взял перо и написал стихи, но только не в альбом, а в «Баклажку».

«Чем писать в такой альбом,
Иль стучать об стенку лбом,
Лучше я об этой теме —
Посоветуюсь со всеми».

Мое мнение об „альбоме для стихов“.
Подпись:

Перерисуй этот четырехугольник, напиши на нем свое мнение и пришли нам по почте. Наиболее остроумные письма мы напечатаем.

Современный школьник.

Педагог: — Когда жил Александр Македонский?

(Все молчат).

Педагог: — Откройте свои книжки и посмотрите, что там написано? Вася отвечай!

Школьник: — Написано: Алек. Мак. 356—323

Педагог: — Как же ты не запомнил этого?

Школьник:—Я запомнил, но думал, что это номер его телефона.

ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК

(Пуговиц и других посторонних предметов просим не бросать).

М. БОГОРАДУ. Замечательный раешник прислал **Богорад:** — «По улице шла Оля, за Олей следом Коля. Приходит в школу Оля, но где же, где же Коля?» В самом деле—куда же девался Коля? Скверный мальчишка нарочно удрал, чтобы Богорад написал об этом стихи. Каждый норовит доставить «Баклажке» неприятности.

Богорад еще спрашивает: — Можно ли посылать письма без марок? Да, милый ты мой, сколько угодно. Посылай такие стихи не только, что без марок—хоть даже без адреса. Пожалуйста.

Забияке. Ты пишешь:

Дней через двадцать в подвале
собрание
Это было сплошное зевание,
Ребята сидели сложа руки
И мухи мерли от скуки

Страшно веселые стихи. Отвечаем в твоем же стиле

Читали твое словоизобретательство,
Не стихи, а сплошное зевательство.
Как ребята сидели, как сложа руки
И сотрудники мерли от скуки.

В. Б—ву. Хотели напечатать твои стихи о том, что ребята истрепали крокет. Да, ведь ты тогда напишешь еще о том, что у Сеньки нет носового платка, что Петя получил насморк.

Царствование дома Романовых

Вожатый у нас очень злой. Кричит на ребят. Никогда не советуется с ребятами, а все сам решает. Фамилия вожатого Федя Романов.

Дер. Малиновая, Лод. окр. Деткор *К. С.*

Павел I Романов. — Александр II Романов. — Александр III Романов — Николай II Романов. — Федя I Романов.